

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

Strona | 1

EDUKACJA GLOBALNA NA PODSTAWIE KSIĄŻKI „DLACZEGO ZWIERZAKI MIESZKAJĄ W BLOKU MAĆKA?” – TEATRZYK KAMISHIBAI

Autor: Małgorzata Karkosz**Wiek uczestników:** dzieci przedszkolne, dzieci z klas wczesnoszkolnych**Czas trwania:** dwie godziny lekcyjne**Temat:** Czym jest „dobre sąsiedztwo” ludzi i świata przyrody? Ekologia w naszej gminie.**Cel zajęć:** zapoznanie uczniów z życiem w innych regionach kuli ziemskiej; zapoznanie uczniów z problematyką zanieczyszczenia środowiska, nadmiernej konsumpcji, braku wody w niektórych regionach ziemi; poznanie sposobów ochrony środowiska, w którym żyjemy; wzbudzenie w uczniu chęci podjęcia działań do ochrony środowiska;**Cele sformułowane w języku dziecka:** po dzisiejszych zajęciach będziecie wiedzieć dlaczego należy dbać o lasy; poznasz sposoby ochrony środowiska; będziesz wiedział, że każdy człowiek ma wpływ na czystość naturalnego otoczenia;**Kryteria sukcesu:** W czasie zabaw w formule on-line zdobędziesz wiedzę na ciekawe tematy, rozwiążesz quiz, obejrzyj teatrzyk, a na jego podstawie odpowiesz na pytania. Będziesz mógł również dokończyć prezentowaną historię.**Przebieg zajęć.** Każdy kolejny punkt scenariusza odpowiada kolejnym krokom w materiale wizualnym przygotowanym do lekcji. Aby skorzystać z tego materiału należy wejść w podany link:<https://padlet.com/malgorzatakarkosz/1ysojdw21hwd5mdx>

i kolejno prezentować podane treści:

1. Prezentacja teatrzyku Kamishibai (krok 1):

Dzieci dowiadują się skąd pochodzi teatrzyk Kamishibai Co znaczy Kamishibai? Kamishibai (jap. kami – papier, shibai – sztuka) to inaczej „papierowy teatr”, nazywany również „teatrem obrazkowym”. Dawniej posługiwali się nim opowiadacze, którzy w Japonii jeździli z teatrzykiem na rowerze od wsi do wsi. Pytanie: Jak myślicie, czy Wy też moglibyście opowiedzieć albo stworzyć taki teatrzyk?

2. Prezentacja opowiadania:

Dlaczego zwierzaki mieszkają w bloku Maćka? Autorstwa Tomasza Trojanowskiego z ilustracjami Agnieszki Antoniewicz

Link do bajki: **krok 2**

3. Analiza tekstu:

- Kto jest głównym bohaterem? Kim są pozostali mieszkańcy lasu?
- Gdzie rozgrywa się akcja? Gdzie mieszka ryś Rudek? Dokąd podróżuje? (Rozmowa na temat położenia Puszczy Amazońskiej i Puszczy Białowieskiej - mapa)
- Co oznacza słowo puszcza? Czy lasy w naszej okolicy to puszcza? Gdzie znajduje się najbliższa puszcza? (Rozmowa na temat różnicy między lasem pierwotnym a lasem posadzonym przez człowieka, wskazanie Puszczy Kozienieckiej) – **krok 3** (na Padlecie)

4. Słuchanie muzyki z odgłosami lasu klimatu umiarkowanego:

Czy spacerując po lesie wsłuchują się w jego odgłosy? Należy wytłumaczyć dzieciom, że odgłosy dobiegają z lasu, który rośnie w gminie Wieniawa, w Polsce lub w Europie. Po zakończeniu dwuminutowego słuchania pytamy dzieci o to jak się czują i jak wpływa na nie odgłos lasu.

Link do nagrania: **krok 4**

5. Rozmowa. Dlaczego las jest ważny?:

(owoce lasu, przedmioty z drewna - papier, meble, instrumenty, oczyszcza powietrze, chroni przed powodzią, schronienie dla zwierząt, różnorodna roślinność, lecznicze rośliny – zioła, grzyby, opał, cień, relaks, olejki zapachowe)

Link do prezentacji o darach lasu: **krok 5**

6. Zabawa ruchowa „Spacer po Puszczy Amazońskiej”:

W tle słyhać nagranie (**krok 6**): Nauczyciel reżyseruje spacer. Dzieci włączają muzykę i poruszają się według wskazówek nauczyciela. „Np. Spacerujesz po gęstej puszczy w lesie tropikalnym. Nie ma tam ścieżek, więc wysoko podnosisz kolana, żeby przedostać się przez zarośla. Pot cieknie ci po twarzy -tak jest gorąco i parno – ocierasz buzię. Idziesz powoli, żeby nie potknąć się o korzenie. Patrzysz w górę na bardzo stare i wysokie drzewa. Wypatrujesz na drzewach kolorowej papugi. Jesteś bardzo cicho, żeby jej nie spłoszyć. Musisz się schylić pod wielką gałęzią. Niestety... nie zauważyłeś liany i zaplątałeś się, a żeby się wyplątać potrzebujesz najpierw uwolnić ręce potem jedną nogę i drugą. Nagle na drzewie widzisz sporego pająka, nie znasz tego gatunku, więc po ciuchu, na palcach, maszerujesz szybciej, żeby się z nimi nie spotkać...”

7. Powrót do treści bajki. Rozmowa na podstawie doświadczeń z zabawy:

Jaka jest różnica między lasem tropikalnym a lasem klimatu umiarkowanego, między puszczą białowieską a amazońską. Prezentacja zdjęć (**krok 7**). Jak na puszcze wpływa sąsiedztwo człowieka? Czy człowiek jest dobrym sąsiadem dla lasów, roślin, zwierząt? Dlaczego w lesie rysia Rudka panuje susza? Co wpływa na całym świecie na zmiany klimatu?

8. Pytanie i zadanie rysunkowe:

Czy to dobry pomysł, żeby leśne zwierzęta zostały sąsiadami mieszkających w bloku ludzi? A może to jest sprawiedliwe – my korzystamy z lasu do budowy domu i mebli, produkcji papieru itd., więc jego mieszkańcy mogliby się do nas wprowadzić?

Rysowanie ostatniej części bajki „Dlaczego zwierzęta zamieszkały w bloku Maćka?\": Każde dziecko na kartce papieru rysuje ciąg dalszy historii z zaznaczeniem, że chodzi o tzw. Happy end, a więc pozytywne zakończenie historii. Tym samym dzieci odpowiadają tym samym na pytanie: Jak zapobiegać wylesianiu i zanieczyszczaniu lasów? Co możemy zrobić, żeby być dla nich dobrymi sąsiadami? Jak możemy ochronić lasy? Prezentacja zdjęć. **Krok 8 i 9.**

Dziki, sarny, jelenie – możemy zadbać o ich bezpieczeństwo, zwracać uwagę kierowcom, aby w terenie leśnym jeździli powoli, nie wyrzucać śmieci do lasu.

Nie hałasuj.

To jedna z najbardziej podstawowych zasad przebywania w lesie, a jakże często jest zapomniana. Pamiętaj, że w lesie żyje wiele zwierząt, które nie lubią hałasu.

Nie pal ognia w lesie.

Na pewno kiedyś widziałeś w telewizji pożar lasu. Zdarza się, że wystarczy mała iskra, by powstał wielki pożar. Nigdy nie pal ognisk w lesie, rób to tylko w specjalnie wyznaczonych miejscach.

Nie śmieć w lesie.

Zastanów się, czy sam chciałbyś mieszkać w brudnym miejscu? Chyba nie. Więc nie zaśmiecaj lasu, który jest domem dla wielu zwierząt. Niektóre śmieci, np. szklane butelki mogą skupiać światło i przez to wywołać pożar.

Nie niszczyć roślin, ani mrowisk.

Uważaj też na zwierzęta, nie niszczyć ich gniazd, ani nór.

Chodź tylko po wydeptanych ścieżkach.

Nie chodź tam, gdzie nie musisz, gdyż w przeciwnym razie uszkodzisz znajdujące się tam rośliny.

Zbierając grzyby, nie wrywaj całych z ziemi, tylko utnij, pozostawiając grzybnię.

9. Podsumowanie zajęć i informacja zwrotna od nauczyciela

Dzieci prezentują wykonane przez siebie prace.

10. Ekologiczne gry i zabawy:

Wiersz Mai Puszki (uczestniczeki warsztatów projektu „Dobre Sąsiedztwo”), krzyżówka i quiz (dla uczniów klas II i III) **krok 10 i 11.**